



TEKS UCAPAN

FESTIVAL KEUSAHAWANAN DAN SENI MUZIK TRADISIONAL MAKTAB RENDAH SAINS MARA 2026

**YBHG. DATUK WIRA DR. ASYRAF WAJDI
BIN DATO' DASUKI
PENGERUSI MARA**

**19 APRIL 2026 (AHAD)
12.00 TENGAH HARI**

**IOI GRAND EXHIBITION & CONVENTION
CENTRE,
IOI CITY MALL PUTRAJAYA**

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh
dan Salam Malaysia MADANI.

1. Alhamdulillah, setinggi-tinggi kesyukuran kita panjatkan ke hadrat Allah SWT kerana dengan limpah kurnia-Nya, kita dapat bersama-sama pada hari ini bagi menjayakan Festival Keusahawanan dan Seni Muzik Tradisional MRSM 2026.
2. Saya ingin merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan tahniah kepada Bahagian Pendidikan Menengah MARA bersama rakan strategik **ANGKASA, BSN, MUAFAKAT** dan **juga ANSARA** serta semua pihak yang terlibat dalam menjayakan penganjuran program yang cukup bermakna ini.
3. Saya difahamkan bahawa festival ini menampilkan pelbagai pertandingan keusahawanan seperti produk terbaik, booth

paling menarik serta promosi digital melalui platform seperti TikTok. Ini menunjukkan bahawa pelajar MRSM bukan sahaja didedahkan kepada dunia perniagaan secara praktikal, malah berupaya mengadaptasi teknologi dan trend semasa dalam membina jenama serta pasaran mereka.

MEMPERKASA GENERASI USAHAWAN MUDA MRSM

4. Hadirin yang dihormati sekalian, penganjuran festival ini amat signifi dalam memperkasa agenda keusahawanan dalam kalangan pelajar MRSM. Melalui penyertaan lebih 50 booth usahawan muda, para pelajar didedahkan secara langsung kepada dunia perniagaan sebenar daripada pembangunan produk, pengurusan kewangan, strategi pemasaran

sehinggalah kepada interaksi bersama pelanggan.

5. Pendedahan ini bukan sahaja membina kemahiran praktikal, malah membentuk pemikiran kritikal, keberanian mengambil risiko serta keupayaan menyelesaikan masalah secara kreatif. Dalam landskap ekonomi global yang semakin mencabar, kemahiran keusahawanan bukan lagi satu pilihan, tetapi satu keperluan untuk melahirkan generasi yang berdaya saing, berdikari dan mampu mencipta peluang ekonomi.
6. Saya amat berbangga dengan pembudayaan keusahawanan yang semakin kukuh dalam ekosistem MRSM. Sehingga tahun kewangan berakhir 2024, sebanyak 22 koperasi MRSM telah mencatatkan perolehan melebihi RM1 juta, satu pencapaian yang amat

membanggakan dan mencerminkan keupayaan pelajar dalam mengurus serta menggerakkan aktiviti perniagaan secara profesional.

7. Lebih membanggakan, Persatuan Usahawan Muda (PUM) yang bernaung di bawah koperasi MRSM telah menjadi platform penting dalam membentuk bakat kepimpinan dan keusahawanan pelajar. Penglibatan pelajar sebagai ahli Lembaga Koperasi turut memberi pengalaman sebenar dalam pengurusan organisasi, selaras dengan aspirasi MARA dalam memperkukuh agenda 3P Penyertaan, Pemilikan dan Penguasaan ekonomi.
8. Sebagai bukti kecemerlangan ini, 6 daripada 10 Koperasi Sekolah Terbaik Malaysia 2025 adalah daripada MRSM, antaranya:

- i. MRSM Batu Pahat (RM1.5 juta setahun),
- ii. MRSM Transkrian (RM1.4 juta),
- iii. MRSM Taiping (RM1.4 juta),
- iv. MRSM Tun Ghafar Baba (RM1.1 juta),
- v. MRSM Alor Gajah (RM1.2 juta),
- vi. MRSM Muadzam Shah (RM1.2 juta).

9. Pencapaian ini membuktikan bahawa MRSM bukan sahaja melahirkan pelajar cemerlang akademik, tetapi juga usahawan muda yang kompeten dan berdaya saing. Saya juga ingin merakamkan penghargaan kepada ANGKASA sebagai rakan strategik yang sentiasa komited dalam memperkasa pembangunan koperasi serta pendidikan keusahawanan pelajar MRSM.

SENI BUDAYA WARISAN BANGSA

10. Hadirin sekalian, dalam masa yang sama, festival ini turut mengangkat elemen kesenian sebagai tunjang penting dalam pembentukan sahsiah pelajar MRSM. Penglibatan dalam muzik tradisional seperti gamelan, caklempong dan ensemble muzik bukan sahaja mencungkil bakat, malah membina disiplin, semangat kerjasama serta jati diri yang kukuh.
11. Seni warisan ini mencerminkan keindahan budaya bangsa dan menjadi medium penting dalam memupuk rasa bangga terhadap identiti negara. Bagi pelajar MRSM, keseimbangan antara kecemerlangan akademik dan penghayatan seni merupakan asas kepada pembentukan insan holistik yang kreatif, berbudaya dan berdaya saing di peringkat global.

12. Saya amat berbangga dengan kejayaan pelajar MRSM di peringkat kebangsaan dan antarabangsa. Antaranya, MARESMAF Wind Orchestra (MAWO) dari MRSM Ulul Albab FELDA Trolak telah merangkul Anugerah Emas di Festival Antarabangsa Orkestra Tiupan di Prague 2025, Pasukan MRSM Pasir Tumboh pula mencipta kejayaan cemerlang di Tengku Kurshiah International Arts Festival 2025, dengan meraih Anugerah Khas, Johan Fesyen Batik dan Naib Johan Rekacipta Produk Batik.
13. Dalam arena muzik tradisional, kumpulan caklempong Lentera Kesuma MRSM Kuala Klawang serta Gemersik Klasik MRSM Serting turut membuktikan keunggulan apabila mencipta kejayaan di peringkat kebangsaan dan antarabangsa.

14. Bersempena festival ini, kita menyaksikan penyertaan 12 MRSM terbaik yang bertanding dalam kategori gamelan, caklempong dan ensemble muzik satu manifestasi bahawa seni tradisional terus subur dan relevan dalam kalangan generasi muda.

PENDIDIKAN HOLISTIK MRSM

15. Hadirin, hari ini, kita bukan sekadar berkumpul untuk meraikan sebuah festival. Kita sebenarnya sedang menyaksikan lahirnya satu generasi baharu generasi pelajar MRSM yang bukan sahaja cemerlang dalam akademik, tetapi juga berani mencipta peluang, mampu mengangkat warisan bangsa, dan bersedia memimpin masa depan negara.
16. Inilah kekuatan sebenar pendidikan MRSM yang melahirkan generasi seimbang antara kecemerlangan intelek, keunggulan sahsiah, dan keutuhan identiti bangsa. Generasi yang

bukan sahaja mampu bersaing di peringkat global, tetapi dalam masa yang sama tetap teguh berpijak pada akar budaya, nilai murni dan jati diri nasional. Atas asas inilah, MRSM terus memperkasa agenda keusahawanan dan kesenian sebagai pemangkin dalam pembangunan potensi pelajar secara menyeluruh.

PENUTUP

17. Hadirin, Saya ingin mengambil kesempatan ini untuk mengingatkan para pelajar agar memanfaatkan peluang ini sebaik mungkin. Jadikan platform ini sebagai ruang untuk belajar, mencuba dan membina keyakinan diri. Ingatlah, kejayaan bukan hanya diukur melalui kemenangan, tetapi melalui pengalaman, usaha dan kesungguhan.

18. Kepada para guru dan warga pendidik, saya merakamkan setinggi-tinggi penghargaan atas komitmen dan dedikasi dalam membimbing pelajar sehingga mampu berdiri dengan cemerlang di pentas ini.

19. Akhir kata, saya berharap agar festival ini akan terus menjadi pemangkin kepada pembangunan pelajar MRSM yang holistik, berdaya saing dan berwawasan, seterusnya melahirkan generasi pemimpin masa depan negara.

Dengan lafaz Bismillahirrahmanirrahim, saya dengan ini merasmikan Festival Keusahawanan dan Seni Muzik Tradisional MRSM 2026.

Sekian, Wabillahi taufiq wal hidayah,
Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

